

*Régulièrement, cette feuille envoyée par voie électronique vous informera sur la vie du Séminaire de Tournai.*

### Nouvelles des séminaristes

Il y a actuellement deux séminaristes dans notre diocèse : Yannick et Simon. Ils suivent leur formation au Séminaire de Namur et sont en propédeutique. Cette année initiale est l'occasion d'approfondir le discernement de leur vocation et de s'initier déjà à la philosophie et à la théologie. En janvier, ils viennent de vivre un temps de retraite ainsi que deux périodes de stage dans le diocèse de Tournai. Yannick est allé à Mons à la Maison St-Paul et Simon dans le doyenné d'Enghien et au Collège d'Enghien.

Merci de les soutenir par votre prière.

### Journées de désert

**Journée de ressourcement ouverte à tous** animée par l'Abbé Jean-Pierre Lorette sur le thème : « **Entrer en Carême avec Jésus, nouveau Moïse** »

Deux dates au choix :

Le **mardi 28 février** ou le **samedi 3 mars 2012** de 8h30 à 16h

#### Horaire de la journée

**8h30** Déjeuner

**9h00** Prière à la chapelle

**9h30** Premier enseignement

**10h15** Temps de solitude

**11h45** Eucharistie

**12h30** Repas

**14h00** Second enseignement

**14h45** Temps libre

**15h15** Temps de partage

**16h00** Fin de la journée

**Inscription et information : Séminaire de Tournai, rue des Jésuites 28, 7500**

Tournai ; 069 22 31 67 ; [info@seminaire-tournai.be](mailto:info@seminaire-tournai.be); **PAF : 15 €**



### La restauration des Pourbus

Depuis 2002, le Fonds InBev-Baillet Latour consacre un budget annuel de l'ordre de 100.000€ à la conservation, à la restauration et à la mise en valeur d'éléments significatifs du patrimoine culturel mobilier belge ayant une renommée internationale. Dans cette tâche, il travaille en étroite collaboration avec la Fondation Roi Baudouin qui lui présente chaque année un certain nombre de dossiers.

Cette année, le Fonds InBev-Baillet Latour a décidé de soutenir la restauration des dix-sept panneaux de Frans Pourbus l'Ancien (1545-1581), conservés au Séminaire épiscopal de Tournai. Ces panneaux proviennent du chœur de l'église de l'ancienne abbaye de Saint-Martin de Tournai. Ils illustrent la Passion du Christ et la Vie de saint Martin de Tours (1574). Les neuf panneaux de



la Passion sont peints en couleurs, les huit panneaux de la Vie de saint Martin, en grisaille. De par leur nombre, la réputation de l'artiste et la qualité de la peinture, ils constituent une collection unique et exceptionnelle en Belgique.

Les examens nécessaires à cette conservation-restauration ainsi que le traitement seront assurés par l'Institut royal du Patrimoine artistique. Elle rendra aux œuvres leur éclat d'origine et assurera leur préservation pour les générations futures. Elle permettra également de mener une recherche scientifique approfondie sur l'œuvre d'un artiste appartenant à une famille qui a marqué la peinture des Pays-Bas durant le XVI<sup>e</sup> siècle.

Bibliographie : Carl VAN DE VELDE, « François Pourbus l'Ancien (ca. 1545-1581). *La Passion du Christ* (P 7-15). *La Vie de saint Martin* (P 16-23) », dans *Séminaire de Tournai. Histoire – Bâtiments – Collections*, dir. M. MAILLARD-LUYPAERT, Louvain, Peeters, 2008, p. 163-177.

### De nouveaux châssis pour les salles des cours

Pour permettre au Séminaire de remplir au mieux ses missions, des travaux sont régulièrement programmés selon les possibilités financières. Six châssis avec double vitrage viennent d'être placés dans les salles de cours. Cet investissement permettra également de faire des économies d'énergie. Les prochains travaux consisteront dans la mise aux normes de l'ascenseur pour un coût estimé de 35.000€. Si vous souhaitez aider le Séminaire, les dons peuvent être versés au compte bancaire BE42 0000 1809 5954 du Séminaire de Tournai avec la mention « Soutien au Séminaire de Tournai ». Merci déjà.

### Calendrier des activités du mois de février

**Mardi 7**, à 13h45, Conférence Connaissance et Vie: Une école (im)possible?!, Intervenant: Stéphane GILBART, ancien professeur de l'Ecole européenne de Luxembourg

**Mercredi 8** à 17h, audition de clavecin et de chant organisée par l'Académie Saint-Grégoire (Réfectoire du Séminaire)

**Jeudi 9**, de 16h30 à 18h, Qu'est-ce qu'un poème dans la marche du monde, par Colette Nys-Mazure, dans le cycle des Rencontres avec un auteur (Librairie Siloë)

**Mardi 14**, à 13h45, Conférence Connaissance et Vie: Travail, les raisons de la colère; Intervenant: Vincent de GAULEJAC, sociologue, membre fondateur de l'Institut de sociologie clinique

**Jeudi 16** à 19h30, dans le Grand Auditoire, conférence donnée par Elena Lasida sur son livre *Le goût de l'autre*

(l'auteure sera présente dès 16h à la librairie Siloë où elle animera un atelier)



**Du 16 février au 18 mars** Exposition photographique de Guy Focant : Les gestes du Patrimoine, à la Librairie Siloë

**Samedi 18** de 9h à 12h30, rencontre des prêtres africains ayant une mission dans le diocèse de Tournai

**Du dimanche 19 au mercredi 22**, Session PRH (Personnalité et Relations Humaines)

**Mardi 28**

-de 8h30 à 16h, Journée de désert au Séminaire animée par l'Abbé Jean-Pierre Lorette

- à 13h45, Conférence Connaissance et Vie: En quoi l'Europe est-elle influencée par les Lumières du 18<sup>e</sup> siècle; Intervenant: Hervé HASQUIN, secrétaire perpétuel de l'Académie royale de Belgique